

Laat los, dan zal je losgelaten worden. (Luc. 6:37)

Omdat wat 'houvast' bood, je ook vast kan houden. Ook als je allang weer zonder kan. Met Pinksteren vieren we de ontdekking van de Bron, niet buiten maar diep in onszelf.

Deze VRIJBRIEVEN worden samengesteld door De Gele Bus; Nicoline Swen en Helene Westerik in samenwerking met verschillende geloofsgemeenschappen in Oost- en Noord Nederland, veelal lid van Vrijzinnigen Nederland.

Hebt u ook een bijdrage of een vraag/opmerking? Mail naar degelebus@swen.nu Of bel: 06 43167139 (Helene Westerik) 06 22497969 (Nicoline Swen)

Op ons YouTube kanaal De Gele Bus zijn diverse filmpjes van vieringen en gesprekken te bekijken.

SPREUK:

Behalve 'Als Pasen en Pinksteren op een dag vallen', kennen we ook 'Als Pasen op een vrijdag komt' en 'Met Sint Juttemis, als de kalveren op het ijs dansen'.

Allemaal met dezelfde betekenis: dat gaat nooit gebeuren! In het engels bestaat ook een mooie variant: 'When hell freezes over', als de hel bevroert. Het lijken wetten van Meden en Perzen (Dan. 6:9), maar... zeg nooit nooit!

Iedere VRIJBRIEF een spreekwoord/gezegde uit een religieuze traditie.



Lieve mensen,

"Er zijn er onder de hedendaagsche jongelui, die het stilzwijgend accepteren, dat een dame voor zichzelf en soms voor hem medebetaalt, maar de welopgevoede beschaafde man zal dit niet dulden."

Zomaar een aanwijzing uit 'Hoe hoort het eigenlijk?', de etiquette-bijbel van Amy Groskamp-ten Have. Na verschijning in 1938 tot nu toe 42 keer herdrukt en daarbij telkens herzien. Kennelijk is 'hoe het hoort' aan verandering onderhevig.

"Als Pasen en Pinksteren op één dag vallen."

Een uitspraak die zoveel wil zeggen als 'dat zal nooit gebeuren!' Pinksteren valt immers altijd vijftig dagen ná Pasen. Het woord 'Pinksteren' is afgeleid van het Griekse woord 'Pente -kosteren' en betekent 50e dag.

Toch is er het afgelopen jaar veel gebeurd waarvan we op voorhand gezegd zouden

hebben dat het nooit zou gebeuren: negatief en gelukkig ook positief.

Die positieve dingen gebeuren vaak daar, waar mensen niet bezig waren met hoe het hoorde, maar met **wat er nodig was**. Zoals ook Jezus toch altijd deed. En zien we andersom niet vaak dat waar het niet goed gaat, mensen of organisaties blijven benoemen dat het toch echt zo hoort of afgesproken is?

In Varsseveld is de Pinksterviering de eerste viering in lange tijd. We vieren het vuur en de inspiratie van Pinksteren, en ook het nieuwe licht dat we weer zien. Het voelde zo lang donker, maar het licht is weer opgestaan.

Zo vieren we Kerst en Pasen en Pinksteren, op één dag. **Anders dan gebruikelijk**, maar het voelt **precies hoe het ditmaal moet zijn**.

Met een hartelijke groet,
Nicoline & Helene

Je bent zo mooi anders dan ik,

natuurlijk niet meer of minder maar zo mooi anders,

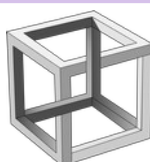
ik zou je nooit anders dan anders willen - H. Andreas



dat Pasen en Pinksteren op één dag kunnen vallen!
- onbekende dichter



Kom Schepper, Geest, vernieuw ons!
In onze eigen taal komt U ons tegemoet, in ons eigen bestaan draagt Uw adem ons, vuurt Uw nabijheid ons aan en houdt Uw liefde ons staande. Dat die Geest bij ons een thuis vindt. Kom Schepper, Geest, vernieuw ons!
- Sytze de Vries



Picknick met God

Er was eens een kleine jongen die God wilde ontmoeten. Hij wist wel dat het een verre reis zou worden om bij hem te komen, dus pakte hij zijn kleine koffer en stopte die vol met koekjes en pakjes sap. Zo ging hij op weg. Hij was nog maar langs drie grote flats gegaan, toen hij een oude vrouw zag. Ze zat op een bank in het park en staarde zo'n beetje naar de duiven. De jongen ging naast haar zitten en deed zijn koffer open. Hij wilde wat drinken, maar toen hij net een slok wilde nemen, merkte hij dat de vrouw er erg hongerig uitzag. Daarom bood hij haar een koekje aan. Zij nam het dankbaar van hem aan en glimlachte naar hem. Haar glimlach was zo intens mooi, dat hij het nog eens wilde zien en daarom gaf hij haar ook een pakje sap. Opnieuw schonk zij hem haar glimlach. De jongen was helemaal vertederd en verrukt! Zo zaten ze daar de hele middag, aten en glimlachten, maar er werd geen woord

gesproken.

Toen het begon te schemeren voelde de jongen zich moe worden. Hij stond op om weer naar huis te gaan. Maar na een paar stappen draaide hij zich om, rende terug naar de oude vrouw en omhelsde haar heel stevig. En zij schonk hem een stralende glimlach. Toen de jongen even later thuis kwam, verbaasde zijn moeder zich over de vreugde die op zijn gezicht lag en zij vroeg: "Wat heb je vandaag gedaan dat je zo blij bent?" En hij antwoordde: "Ik heb met God gepicknickt." Nog voordat zijn moeder nog verder kon vragen zei hij: "En weet je, zij had de mooiste glimlach die ik ooit gezien heb!" Intussen was ook de oude vrouw stralend van vreugde thuisgekomen. Haar zoon was verbluft over de vredige uitdrukking op haar gezicht. Hij vroeg: "Moeder, wat heb je vandaag beleefd, wat heeft je zo gelukkig gemaakt?" Zij antwoordde: "Ik heb in het park koekjes gegeten met God." En voordat haar zoon nog iets kon zeggen, vervolgde ze: "En weet je, hij is veel jonger dan ik dacht!"



Volg me naar later – Coot van Doesburgh

Volg me naar later, volg me naar morgen
over het water, over de zee.

Geef je in vrede, voel je geborgen.
Laat het verleden, kom met me mee.

Laat het maar komen, laat je maar
zweven,
stap in je dromen, volg nu je hart.
Laat alles achter, voel je omgeven.
Maar jezelf zachter, kom naar de start.

Laat het gebeuren, niet meer gevangen.
Nu niet meer treuren, voel je weer blij.
Breek alle banden, volg het verlangen.
Open je handen, eindelijk vrij.

Veerkracht

Als het grote te groot wordt
omhels dan het kleine

voel de blues in de ziel
van vergeten muziek

dans weer wat glans
in de eenzame dagen

en buig voor jezelf
niet voor het publiek

koester je zorgen, nestel je in
verwarm je met vriendschap
geef twijfel haar zin

haal elke morgen
wat kou uit de lucht
dan gaan de beren
misschien op de vlucht

beweeg mee met het leven
heb lief en hou stand

en vertrouw op
de veerkracht
van jouw variant.

- Margreet Jansen
www.zilverensleutels.nl

op een mooie Pinksterdag



"Creativiteit gaat
over het breken
van vertrouwde
patronen, om zo
de dingen op een
andere manier te
bekijken."
– Edward de
Bono



Als ik blijf kijken zoals ik altijd heb gekeken
blijf ik denken zoals ik altijd dacht.
Als ik blijf denken wat ik altijd dacht
blijf ik geloven wat ik altijd heb geloofd.
Als ik blijf geloven wat ik altijd heb geloofd
blijf ik doen wat ik altijd heb gedaan.
Als ik blijf doen wat ik altijd heb gedaan
blijft mij overkomen wat mij altijd overkwam.
Maar als ik mijn ogen sluit
en goed kijk naar binnen,
dan kom ik deze cirkel uit
en kan ik elk moment opnieuw beginnen.
(Rumi)



"Ieder kind is een
artiest, het
moeilijke is om een
artiest te blijven
terwijl je opgroeit."
– Pablo Picasso

Ga in de kracht die je gegeven is
in eenvoud
in vrolijkheid
in vriendelijkheid
op zoek naar liefde
en de Geest zal met je gaan